

Studienverlaufsplan BA Wirtschaft & Schauspiel (50% Wirtschaft / 50% Schauspiel) 180 LP

Herbstsemester		Frühjahrssemester		Herbstsemester		Frühjahrssemester		Herbstsemester		Frühjahrssemester	
LP	1. Semester	LP	2. Semester	LP	3. Semester	LP	4. Semester	LP	5. Semester	LP	6. Semester
1	WS BA 11 StuGe - 1 CP	1	WS BA 11 StuGe 2 CP	1	WS BA 11 StuGe 2 CP	1	WS BA 11 StuGe 4 CP	1	WS BA 12 StuGe 6 CP	1	WS BA 12 StuGe 3 CP
2		2	WS BA 06 Künstlerische Übung Schauspiel 12 CP	2	WS BA 22 Szenische Arbeit Mono-/Dialog 6 CP	2		2		2	
3		3		3		3		3		3	
4		4		4		4		4		4	WS BA 23 2 CP
5		5		5	BA WS 21 Vertiefung Atem, Körper, Sprechen 8 CP	5	WS BA 14 Projektarbeit 4 CP	5	WS BA 14 Projektarbeit 3 CP	5	WA BA 14 Projektarbeit (Eigenproduktion) 11 CP
6		6		6		6		6		6	
7		7		7		7		7		7	
8		8		8		8		8		8	
9		9		9		9	BA WS 21 Vertiefung Atem, Körper, Sprechen 8 CP	9	WS BA 23 Anwendungs- bereiche der Darstellenden Kunst 7 CP	9	
10		10		10		10		10		10	
11		11		11		11		11		11	
12		12		12		12		12		12	
13		13	WS BA 20 Grundlagen Bewegung und Körperarbeit 4 CP	13		13		13		13	
14	WS BA 20 Grundlagen Bewegung und Körperarbeit 4 CP	14		14		14		14		14	
15		15		15		15		15		15	
16		16		16		16		16		16	
17	WS BA W11 Unternehmens- führung 8 CP	17	Wahlpflicht 1 Wirtschaft 7CP	17	Wahlpflicht 3 Wirtschaft 7 CP	17	Wahlpflicht 5 Wirtschaft 7 CP	17	Wahlpflicht 7 Wirtschaft 7 CP	17	WS BA WP III Bachelorarbeit 14 CP
18		18		18		18		18		18	
19		19		19		19		19		19	
20		20		20		20		20		20	
21		21		21		21		21		21	
22		22	Wahlpflicht 2 Wirtschaft 7 CP	22	Wahlpflicht 4 Wirtschaft 7 CP	22	Wahlpflicht 6 Wirtschaft 7 CP	22	Wahlpflicht 8 Wirtschaft 7 CP	22	
23		23		23		23		23		23	
24		24		24		24		24		24	
25		25		25		25		25		25	
26	WS BA W12 Wirtschaftssysteme 5 CP	26		26		26		26		26	
27		27		27		27		27		27	
28		28		28		28		28		28	
29		29		29		29		29		29	
30		30		30		30		30		30	Präsentation od. Seminar wiss. Arbeiten

Studienverlaufsplan BA Wirtschaft & Schauspiel (Major Wirtschaft + Minor Schauspiel) 180 LP

Herbstsemester		Frühjahrssemester		Herbstsemester		Frühjahrssemester		Herbstsemester		Frühjahrssemester	
LP	1. Semester	LP	2. Semester	LP	3. Semester	LP	4. Semester	LP	5. Semester	LP	6. Semester
1	WS BA 11 StuGe - 1 CP	1	WS BA 11 StuGe 2 CP	1		1	WS BA 12 StuGe 2 CP	1	WS BA 12 StuGe 2 CP	1	
2	WS BA 06 Künstlerische Übung Schauspiel 12 CP	2	WS BA 06 Künstlerische Übung Schauspiel 10 CP	2	WS BA 11 StuGe 6 CP	2	WS BA 24 Vertiefung Schauspiel 7 CP	2	WS BA 14 Projektarbeit 7 CP	2	WS BA 12 StuGe 5 CP
3		3		3		3		3		3	
4		4		4		4		4		4	
5		5		5		5		5		5	
6		6		6		6		6		6	
7		7		7	WS BA 24 Vertiefung Schauspiel 3 CP	7		7		7	
8		8		8		8		8		8	
9		9		9		9		9		9	
10		10		10		10	Wahlpflicht 6 Wirtschaft 7 CP	10	Wahlpflicht 9 Wirtschaft 7 CP	10	WS BA 14 Projektarbeit (Eigenproduktion) 11 CP
11		11		11		11		11		11	
12		12		12	Wahlpflicht 3 Wirtschaft 7 CP	12		12		12	
13		13	WS BA 20 Grundlagen Bewegung und Körperarbeit 4 CP	13		13		13		13	
14	WS BA 20 Grundlagen Bewegung und Körperarbeit 4 CP	14		14		14		14		14	
15		15		15		15		15		15	
16		16		16		16		16		16	
17		17		17		17	Wahlpflicht 7 Wirtschaft 7 CP	17	Wahlpflicht 10 Wirtschaft 7 CP	17	WS BA W22 Bachelorarbeit 14CP
18	WS BA W11 Unternehmens- führung 8 CP	18	Wahlpflicht 1 Wirtschaft 7 CP	18		18		18		18	
19		19		19	Wahlpflicht 4 Wirtschaft 7 CP	19		19		19	
20		20		20		20		20		20	
21		21		21		21		21		21	
22		22		22		22	Wahlpflicht 8 Wirtschaft 7 CP	22		22	
23	WS BA W12 Wirtschaftssysteme 5 CP	23	Wahlpflicht 2 Wirtschaft 7 CP	23		23		23	Wahlpflicht 11 Wirtschaft 7 CP	23	
24		24		24	Wahlpflicht 5 Wirtschaft 7 CP	24		24		24	
25		25		25		25		25		25	
26		26		26		26		26		26	
27		27		27		27		27		27	
28		28		28		28		28		28	Seminar wissenschaftliches Arbeiten
29		29		29		29		29		29	
30		30		30		30		30		30	

50/50	2 Pflichtmodule	2 Wahlpflichtmodule	2 Wahlpflichtmodule	2 Wahlpflichtmodule	2 Wahlpflichtmodule	WS BA W22 oder 27
M/M	2 Pflichtmodule	2 Wahlpflichtmodule	3 Wahlpflichtmodule	3 Wahlpflichtmodule	3 Wahlpflichtmodule	WS BA W22

1. Semester Systeme verstehen	2. Semester Kompetenzen	3. Semester Unternehmen gestalten	4. Semester Unternehmen gestalten	5. Semester Transformation	6. Semester Abschluss
----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------	--------------------------

		WS BA W21 7 CP	Entscheidung (Wirtschaftsmathematik / Datenanalyse)	WS BA W31 7 CP	Rechnungswesen	WS BA W41 7 CP	Finanzielle Nachhaltigkeit	WS BA W51 7 CP	Transformation & Soziale Innovation		
WS BA W11 Pflicht 8 CP	Unternehmens- führung	WS BA W22 7 CP	Problemlösung u. Innovation Entscheidung	WS BA W32 7 CP	Marketing, nachhaltiges Konsumentenverhalten und Konsumkritik	WS BA W42 7 CP	Intelligente und nachhaltige Produktionssysteme	WS BA W52 7 CP	Globale Lieferketten & Fairer Handel		
WS BA W12 Pflicht 5 CP	Wirtschaftssystem	WS BA W23 7 CP	Empirische Sozialforschung	WS BA W33 7 CP	Strategische Nachhaltigkeit	WS BA W43 7 CP	Organisation	WS BA W53 7 CP	Resiliente Unternehmen	WS BA W22 14 CP	Bachelor- modul
		oder WS BA W43 7 CP	Organisation	WS BA W34 7 CP	Kulturelle Nachhaltigkeit	WS BA W44 7 CP	Zusammenarbeit	WS BA W54 7 CP	Künstlerische und unternehmerische Freiheit		
						WS BA W61 7 CP	Unternehmensgründung & Geschäftsmodellentwickl ung				

INHALTE

WSBA W21	Inwieweit können Institutionen, Erfahrung, KI, Statistik und weitere Instrumente helfen, sinnvolle Entscheidungen zu treffen? <i>Viele praktische Übungen und Experimente</i>
WSBA W22	Wie entstehen Innovationen? Wann setzen sich in Wirtschaft und Gesellschaft durch? <i>forschungsorientiert, Praxis-Fallstudie</i>
WSBA W23	Wie kann man theoretisches Wissen an der Realität prüfen? Wie sichert man sozialwissenschaftliche Erkenntnisse faktenbasiert ab?
WSBA W31	Wie lassen sich Aktivitäten von Unternehmen dokumentieren? Wie lassen sich Entscheidungen ökonomisch fundieren? <i>forschungsorientiert, Praxis-Fallstudie</i>
WSBA W32	Marketing zwischen Konsumsteigerung und den Herausforderungen einer nachhaltigen und ethischen Wirtschaft <i>forschungsorientiert, Praxis-Fallstudie</i>
WSBA W33	Wie richten sich Unternehmen auf die Nachhaltigkeitswende aus? Welche Implikationen hat das für die Arbeitsgestaltung, Mitarbeitende und Führung?
WSBA W34	Wie können wir künstlerische Praxis für die Gestaltung der Unternehmensprozesse einsetzen?
WSBA W41	Halten einer Rede auf der Hauptversammlung eines börsennotierten Unternehmens, um den Vorstand zu mehr Nachhaltigkeit zu bewegen <i>Kooperation mit der Steyer Ethik Bank</i>
WSBA W42	Wie lassen sich Produktionsabläufe effizient, nachhaltig und leistungsfähig gestalten und steuern?
WSBA W43	Wieviele und welche Strukturen braucht das Unternehmen, damit Mitarbeitende leistungsfähig, engagiert und zufrieden sind? <i>Praxis-Fallstudie, Neue Organisationsformen</i>
WSBA W44	Wie lässt sich Führung und Zusammenarbeit bedürfnis- und entwicklungsorientiert gestalten? <i>Werkstattarbeit</i>
WSBA W61	<i>Werkstattarbeit an einem eigenen Geschäftsmodell</i>

Rechnen, Statistik etc.
Nachhaltigkeitsbezug
BWL, VWL, Unternehmen
Künstlerischer Bezug