

Hinweise zur Erstellung einer Mappe Master Kunsttherapie

Umfang: 20 aktuelle Arbeiten (Originale, die nicht älter als 2 Jahre sind). Auch Kataloge und Skizzenbücher (max. zwei) sind zusätzlich sehr willkommen.

Was Sie beim Erstellen einer Mappe beachten sollten.

Die Mappe sollte:

- Mindestens zwei unterschiedliche Arbeitsweisen (Techniken/ Materialien) zeigen. Diese können beispielsweise zeichnerisch, malerisch, druckgrafisch, bildhauerisch, installativ, konzeptuell, multimedial, performativ oder partizipativ umgesetzt sein.
- Eine Bandbreite Ihres künstlerischen Ausdrucks vermitteln, durch den Einbezug von mindestens zwei unterschiedlichen Arbeitsweisen.
- Repräsentativ Ihre individuelle künstlerisch-ästhetische Herangehensweise zum Ausdruck bringen und sich durch Eigenständigkeit und Originalität auszeichnen.
- Eine persönliche Auseinandersetzung spürbar werden lassen, die sich qualitativ z.B. durch formale und / oder inhaltliche Intensität, Konzentration, Verdichtung etc. dem Betrachter mitteilt.

Die Intensität einer Auseinandersetzung zeigt sich nicht durch Wiederholung, oder das Erledigen von konventionellen Themen, sondern über das Entwickeln von Interesse an einer Sache und deren vielseitigen Erforschung und Umsetzung. Die intensive Erkundung des sinnlich - künstlerisch -ästhetischen Ausdrucks, die technische und insbesondere qualitative Auseinandersetzung mit einem Thema (nicht mit dem Motiv), die Wahl des Materials, der Umgang mit dem Material, all das sollte berücksichtigt werden, um eine Ausdrucksqualität zu erzeugen, mittels derer Ihr individueller Blick auf die Welt sichtbar wird. Die Sichtbarwerdung eines ausgereiften Stils, einer individuellen Handschrift sollte Ziel Ihrer Auswahl sein.

Präsentation

- Die Präsentation ihrer Werke sollte in einer professionellen und Ihren Arbeiten angemessenen Form erfolgen (analog einer Ausstellung Ihrer Arbeiten)
- Eine Präsentation mit teuren Passepartouts oder Sammelmappen ist nicht erforderlich, vielmehr schätzen wir es, wenn aus dem Werk heraus ein angemessener Präsentationsstil gefunden wird.
- Die Arbeiten sollten (auf der Rückseite) ausgewiesen sein mit Ihrem Namen, dem Titel, dem Entstehungsjahr, der Größe der Arbeit und dem verwendeten Material.
- Kataloge und Skizzenbücher gelten als Supplement und nicht als Werk.

Digitale Präsentation

- Die Einreichung Ihrer digitalen Mappe erfolgt als PDF oder Ppt.. Achten Sie bei der Herstellung der Fotos bitte auf eine gute Farbqualität und Tiefenschärfe. Angaben zu dem Titel, dem Entstehungsjahr, der Größe der Arbeit und dem verwendeten Material sind erforderlich sowie ein Deckblatt mit Ihrem Namen, ihrer Adresse und dem Gestaltungszeitraum.
- Bitte senden Sie uns Ihre digitale Mappe ausschließlich über eine externe Festplatte zu (z.B.: WeTransfer oder X-Transfer). Einzelbilder können nicht akzeptiert werden.