

# Unser Bildungs- konzept

An der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft verfolgen wir eine ganzheitliche Bildungs-  
idee: Wir legen neben der fundierten fachlichen  
Ausbildung großen Wert auf die Persönlichkeits-  
entwicklung unserer Studierenden und schulen  
das Verständnis jeder und jedes Einzelnen für  
sein Wirken in der Gesellschaft.

Als staatlich anerkannte Kunsthochschule  
bieten wir die Fachrichtungen Bildende und  
Darstellende Kunst, Architektur, Künstlerische  
Therapien, Pädagogik, Wirtschaft und Philoso-  
phie an. In der einzigartigen Kombination aus  
Wissenschaft und Kunst fördern wir die Begeg-  
nung der Disziplinen, um immer wieder den  
Blick über den Tellerrand zu ermöglichen.

In kleinen Lerngruppen schaffen wir Räume für  
die persönliche, wissenschaftliche und künst-  
lerische Entwicklung. In diesem Sinne nimmt  
unser Bildungskonzept den ganzen Menschen  
in den Fokus. Wir berufen uns damit auf die  
humanistischen Ideale von Friedrich von Schil-  
ler und Wilhelm von Humboldt und greifen  
gleichzeitig die Idee der Anthroposophie Rudolf  
Steiners auf, den „ganzen Menschen zu bilden“.



Hier geht's direkt  
zur Website!

Foto: Ulrika Eller-Rüter

## performArt

Bachelor of Arts

**Jetzt  
bewerben!**

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft  
Alanus University of Arts and Social Sciences

# Die Besonderheiten des Studiengangs

Im rasanten Umbruch der sich immer weiter digitalisierenden Arbeitswelt sind kreative Fähigkeiten der zentrale Schlüssel, um den Freiraum zu nutzen, der durch die Automatisierung vieler Arbeitsbereiche entsteht und Prioritäten in der zunehmenden Flut von Informationen und Möglichkeiten zu setzen.

performART ist ein im deutschsprachigen Raum einzigartiger Studiengang, der Bildende und Darstellende Künste kombiniert und so auf besondere Weise der aktuellen Kunstentwicklung gerecht wird. Das persönlichkeitsbildende Studium bietet auch eine Orientierung und ein Fundament für vielfältige Berufswege, wie es im englischsprachigen Raum durch die Liberal-Arts-Studiengänge etabliert und erprobt ist. Im Zusammenspiel mit seinen reflektierenden und wissenschaftlichen Inhalten bietet der Bachelorstudiengang direkte Anschlussmöglichkeiten an Masterstudiengänge der Alanus Hochschule und anderer Universitäten – im künstlerischen, pädagogischen und therapeutischen Bereich.

## **Können Sie den Studiengang vorab kennenlernen?**

Wir freuen uns, wenn Sie sich über das Studium informieren und uns besuchen möchten. Sehr gerne dürfen Sie in die Studieninhalte des Diplomstudiengangs Schauspiel sowie in Kurse der Bildenden Kunst hineinschnuppern. Dabei haben Sie Gelegenheit, Studierende, Dozierende und Mitarbeitende kennenzulernen und ihnen Fragen zu stellen. Wir freuen uns über Ihre Anmeldung!



Foto: Benjamin Westhoff

# Studieninhalte und -aufbau

## **Einführung in die Bildende und Darstellende Kunst**

Im ersten Studienjahr werden Sie in grundlegende handwerkliche Fähigkeiten und gestalterische Möglichkeiten eingeführt: Bildhauerei, Malerei, digitale Medien/Performance und Musik/Klanginstallation. Durchgängig geschult werden Sie in Körperarbeit und Bewegung. Darüber hinaus erhalten Sie eine Grundlagenausbildung in Schauspiel.

## **Ihre eigenen Schwerpunkte setzen**

Ab dem zweiten Jahr sind eigene Schwerpunktbildungen möglich und erwünscht. Dabei können Sie in dem nun projektorientierten Studium einem der oben genannten Fächer kontinuierlich folgen oder pro Semester einen anderen Schwerpunkt setzen bzw. die Verbindung zwischen den Fächern in ihrer eigenen Arbeit kultivieren. Mit dem dritten Semester beginnt die Reflexion durch Veranstaltungen im Studium Generale. In der zweiten Hälfte des Studiums können Ergänzungsfächer aus dem gesamten Spektrum der Hochschule besucht werden – zum Beispiel, um wissenschaftliche Interessensschwerpunkte zu vertiefen und auf ein Master-Studium vorzubereiten. Es ist aber auch eine weitere Vertiefung in den künstlerischen Fächern möglich: Beispielsweise können Sie den Umgang mit Kamera und Mikrofon erlernen und das Spiel vor der Kamera erproben.

## **Ihre Kreativität ist gefragt**

Im fünften Semester dürfen Sie eine eigene Aufführung oder Ausstellung konzipieren und umsetzen. Nachdem Sie zuvor gelernt haben, eigenständig künstlerisch zu arbeiten, wird nun Kooperation, Netzwerk und Praxiserfahrung kultiviert. Im Rahmen von nationalen und internationalen Kooperationen besteht die Möglichkeit, insbesondere an Filmprojekten mitzuwirken oder eigene mediale Projekte zu initiieren.

## **Bachelorarbeit**

Für den Abschluss im sechsten Semester muss eine künstlerisch-praktische Bachelorarbeit sowie deren Dokumentation geleistet werden. Für dieses Semester ist auch eine Vertiefung der Ergänzungsfächer vorgesehen: Sie bekommen die Freiheit, Schwerpunkte entsprechend ihrem Berufswunsch beziehungsweise ihrem angestrebten Master zu setzen oder sich philosophischen und menschenkundlichen Studien zu widmen.



# Das Wichtigste im Überblick

## Wie lange dauert das Bachelorstudium?

Die Regelstudienzeit beträgt 6 Semester (3 Jahre).

## Abschluss

Bachelor of Arts (B.A.), alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

## Welche Studienbedingungen erwarten Sie?

Sie werden intensiv betreut und stehen im engen Austausch mit unseren Professor:innen und Dozent:innen, die bei Fragen jederzeit ansprechbar sind.

## Berufsperspektiven

Das Studium ist eine künstlerische Basisausbildung. Wer als Künstler:in arbeiten möchte, dem empfehlen wir ein anschließendes Masterstudium. Viele Künstlerinnen und Künstler verdienen ihren Lebensunterhalt zusätzlich durch künstlerisch-pädagogische Tätigkeiten – beispielsweise mit Kindern und Jugendlichen oder in sozialen und interkulturellen Projekten. Die Absolvent:innen von performART sind durch die Verbindung von Darstellender und Bildender Kunst, ergänzt durch studiengangsspezifische Angebote wie KoKreativität und Gruppenbildung, besonders gut darauf vorbereitet. Wer seine Kompetenzen in diesem Bereich erweitern möchte, kann den Master Lehramt Kunst oder einen Master in Kunsttherapie an der Alanus Hochschule anschließen. Laut fundierter Prognosen sind etwa zwei Drittel der Berufe, die künftig gefragt sein werden, noch gar nicht erfunden. Als künstlerische Persönlichkeiten sind Sie gut darauf vorbereitet, in unübersichtlichen Handlungsfeldern zu agieren.

## Was kostet das Studium?

Die aktuellen Gebühren und Studienbeiträge finden Sie unter:

→ [www.alanus.edu/gebuehren](http://www.alanus.edu/gebuehren)

# Bewerbungs- und Auswahlverfahren

## Gibt es bestimmte Zulassungsvoraussetzungen?

Die Eignungsprüfung erfolgt durch Vorlage einer künstlerischen Mappe und/oder durch eine Darbietung im darstellenden Bereich. Zusätzlich findet ein Auswahlworkshop statt, in dem alle künstlerischen Bereiche des Studiums thematisiert werden.

## Wann beginnt das Studium?

Das Studium startet jeweils zum Herbstsemester. Eine Anrechnung von Leistungen aus dem → **Studienvorbereitungskurs Schauspiel** ist möglich. Dieser wird zwei Mal pro Jahr angeboten.

## Wie und ab wann können Sie sich bewerben?

Alle Informationen finden Sie unter: → [www.alanus.edu/studium-performart](http://www.alanus.edu/studium-performart)

›Wir bilden Persönlichkeiten aus,  
die Mut und Haltung haben, komplexe Sach-  
verhalte ganzheitlich zu betrachten.‹

Prof. René Harder, Professor für Schauspiel und Projektentwicklung

Foto: Xinya Xue



## Kontakt

### Fachgebiet Schauspiel

Tel. 02222 . 9321-1263


[performart@alanus.edu](mailto:performart@alanus.edu)


**Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft**

**Alanus University of Arts and Social Sciences**

Villestraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn

→ [www.alanus.edu](http://www.alanus.edu)

 @alanushochschule

 @alanushochschule

 alanushochschule