

## Bachelor of Arts

### Philosophie, Kunst und Gesellschaftsgestaltung

## Idealtypischer Studienverlaufsplan

<b>1. Semester</b>	<b>Herbst</b>	<b>29 LP</b>
<b>Phil 1</b> Grundlagen des phil. Arbeitens	4 LV + <u>3. LP (Essay) + Abschluss</u> (unbenotet) Pflicht: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	12 LP
<b>Ku 1</b> Grundlagen des künstl. Schaffens	2 LV + <u>3. LP (Essay)</u> Pflicht: Bildnerische Prozesse	5 LP
<b>Ges 1</b> Gesellschaft verstehen	4 LV + <u>3. LP (Essay) + Abschluss</u> (unbenotet) Pflicht: Einführung in die qualitative Sozialforschung Empfohlen: Einführung in die BWL	12 LP
Zusätzliche Angebote: Mentoring-Sprechstunden, Tutorien		
<b>2. Semester</b>	<b>Frühjahr</b>	<b>30 LP</b>
<b>Ku 1</b> Grundlagen des künstl. Schaffens	2 LV + <u>Abschluss</u> (unbenotet)	7 LP
<b>Phil 2</b> Erkennen, Mensch und Welt	2 LV + <u>3. LP (Essay)</u> Pflicht: Einführung in die Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie <i>oder</i> Einführung in die philosophische Anthropologie	5 LP
<b>Ku 2</b> Kunst erfahren und verstehen	2 LV + <u>3. LP (Essay)</u> Pflicht: Einführung in die Kunstgeschichte <i>oder</i> Einführung in die Kunsttheorie	5 LP
<b>Ges 2</b> Gesellschaftlicher Wandel	3 LV + <u>3. LP (Essay)</u>	7 LP
<b>Praxisvorbereitung</b>	3 LV + <u>Abschluss</u> (Miniprojekt, unbenotet) Pflicht: Infoveranstaltung zu den Praxisprojekten Pflicht: 1 Tag Projektmanagement und 1 Tag Teamarbeit (1LP) Pflicht: 1 Tag Businessplan und 1 Tag Recht und Finanzen (1LP) Pflicht: Hands on! (2LP) + Miniprojekt (2 LP)	6 LP
Zusätzliche Angebote: Mentoring-Sprechstunden, Tutorien		
<b>3. Semester</b>	<b>Herbst</b>	<b>31 LP</b>
<b>Phil 2</b> Erkennen, Mensch und Welt	2 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	7 LP
<b>Ku 2</b> Kunst erfahren und verstehen	2 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	7 LP
<b>Ges 2</b> Gesellschaftlicher Wandel	1 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	5 LP
<b>Ku 4</b> Praxisprojekt Kunst	1 LV + <u>Abschluss</u> (benotet) Pflicht: Praxisprojektwerkstatt Pflicht: Praxisprojektpräsentationen	12 LP
Zusätzliche Angebote: Mentoring-Sprechstunden, Tutorien		

<b>4. Semester</b>	<b>Frühjahr</b>	<b>29 LP</b>
<b>Phil 3</b> Ethik und Spiritualität	3 LV + <u>3. LP (Essay)</u> Pflicht: Einführung in die Ethik	7 LP
<b>Ku 3</b> Kunst und Gesellschaft	2 LV + <u>3. LP (Essay)</u>	5 LP
<b>Ges 3</b> Gemeinwohlorientierte Gesellschaftsgestaltung	2 LV + <u>3. LP (Essay)</u>	5 LP
<b>Phil 4</b> Praxisprojekt Philosophie	1 LV + <u>Abschluss</u> (benotet) Pflicht: Infoveranstaltung zu den Praxisprojekten Pflicht: Praxisprojektwerkstatt Pflicht: Praxisprojektpräsentationen	12 LP
Zusätzliche Angebote: Mentoring-Sprechstunden, Tutorien		
<b>5. Semester</b>	<b>Herbst</b>	<b>31 LP</b>
<b>Phil 3</b> Ethik und Spiritualität	1 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	5 LP
<b>Ku 3</b> Kunst und Gesellschaft	2 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	7 LP
<b>Ges 3</b> Gemeinwohlorientierte Gesellschaftsgestaltung	2 LV + <u>Abschluss</u> (benotet)	7 LP
<b>Ges 4</b> Praxisprojekt Gesellschaftsgestaltung	1 LV + <u>Abschluss</u> (benotet) Pflicht: Praxisprojektwerkstatt Pflicht: Praxisprojektpräsentationen	12 LP
Zusätzliche Angebote: Mentoring-Sprechstunden, Bachelor... und dann!?! (Pflicht für BA-Abschlussmodul), Beratung Schwerpunktbildung/Anschlussfähigkeit (Pflicht für SB-Modul)		
<b>6. Semester</b>	<b>Frühjahr</b>	<b>30 LP</b>
<b>Schwerpunktbildung</b>	5 LV + <u>3. LP (Essay) + Abschluss</u> (unbenotet)	15 LP
<b>BA-Abschlussmodul</b>	1 LV + <u>BA-Arbeit + Präsentation</u> (benotet) Pflicht: Werkstatt Wiss. Schreiben	15 LP