

Modulübersicht / Studienverlaufsplan MA Kunsttherapie  Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft		Dauer des Moduls / Sem.	CP gesamt	SWS gesamt	1. Semester			2. Semester			3. Semester			4. Semester			Kontaktzeit	Selbststudium / praxisstunden	Gesamtaufwand in Stunden
					CP	SWS	PL												
					Modul														
A	Künstlerische Vertiefung und Spezialisierung		20	16															
A1	Künstlerisch-therapeutische Prozess Erfahrung	1.	5	5	5	5	H										75	75	150
A2	Künstlerisch-therapeutische Prozesssteuerung	2.	5	3				5	3	P							45	105	150
A3	Kunsttheorie / Kunstpraxis: Kunst und Krankheit - Projektarbeit	1./3.	5	4							5	4	P*				60	90	150
A4	Kunsttheorie / Kunstpraxis: Lebenskunst - Projektarbeit	4.	5	4									5	4	A*		60	90	150
B	Medizinisch-psychologisches Spezialwissen		16	13															
B1	Anthropologische Grundlagen von Gesundheit / Krankheit	1./3.	5	4	5	4	P*										60	90	150
B2	Spezielle Störungslehre: EPS und Krankheiten des Kindes- und Jugendalters, Entwicklungsstörungen, Behinderung	1.	6	5	6	5	M										75	105	180
B3	Spezielle Störungslehre: Krankheiten des Erwachsenenalters	2.	5	4				5	4	M							60	90	150
C	Spezialisierte kunsttherapeutische Fachkompetenz		31	28															
C1	Theorie und Methodik kunsttherapeutischer Arbeitsansätze	1.	8	6	8	6	H										90	150	240
C2	Angewandte Methodik: Entwicklungsdiagnostik u. Prozessgestaltung / Sozial- und Beziehungsformen der KT	2.	8	8				8	8	R*							120	120	240
C3	Indikationsspezifische Behandlungskonzepte Erwachsene	3.	5	5							5	5	M				75	75	150
C4	Indikationsspezifische Behandlungskonzepte Kinder und Jugendliche	3.	5	4							5	4	M				60	90	150
C5	Selbsterfahrungsgruppe	2.-3.	5	5				2	2		3	3					75	75	150
D	Forschungskompetenz und kunsttherapeutische Praxis		32	17															
D1	Theorie und Methodik der kunsttherapeutischen Forschung	1.-2.	6	5	3	3		3	2	R							75	105	180
D2	Anwendungen der Kunsttherapie (Berufspraxis / Feldforschung)																		
D2.1/2	Feld 1 / Feld 2 – Einzel-/ Gruppentherapien kontinuierlich	2.-3.	8	4				4	2		4	2	D				60	180	240
D2.3	Feld 3 – Projektarbeit	1.-2.	6	4	3	1		3	3	D							60	120	180
D2.4	Feld 4 – Klinische Einrichtung Blockpraktikum	3.-4.	12	4							8	3		4	1	öP/D	60	300	360
E	Berufspolitik, Berufsrecht und Interkulturelle Perspektiven																		
E	Berufspolitik, Berufsrecht und Interkulturelle Perspektiven	4.	5	4									5	4	P*		60	90	150
F	Masterarbeit																		
F	Masterarbeit	4.	16	4									16	4	Ma/Ko		60	420	480
	Gesamtes Studium		120	82	30	24	4	30	24	5	30	21	4	30	13	4	1230	2370	3600

CP = Leistungspunkte // SWS = Semesterwochenstunden

PL / Prüfungsleistung (inhaltliche Konkretisierung siehe Modulhandbuch):

A: hochschulöffentliche Ausstellung der eigenen künstlerischen Arbeit (und Gespräch (10-20') zur Ausstellung // **R:** wissenschaftliches Referat (30') zu einem ausgewählten Schwerpunkt der Lehrveranstaltungen, // **H:** Hausarbeit (10-15 Seiten) zu einem ausgewählten Schwerpunkt der Lehrveranstaltungen // **Hgr.:** Hausarbeit (15-20 Seiten) zu einem ausgewählten Schwerpunkt der Lehrveranstaltungen // **D:** Dokumentation von Projekten und Praktika bzw. Projekt- und Praxisteilen // **öP:** öffentliche Präsentation von Projektergebnissen, Praxiserfahrungen und Forschungsergebnissen (20-30' Vortrag, 15' Diskussion) // **P:** Portfolio, Reflexion von Erfahrungen einer Lehrveranstaltung im Umfang von 5-10 Seiten // **Ap:** Arbeitsprobe mit Videoaufzeichnung und -auswertung (Studienleistung) // **M:** mündliche Prüfung (20-40') // **wK:** schriftliche Prüfung in Form einer Klausur (120-240') // **MA:** Masterarbeit // **Ko:** Kolloquium zur Masterarbeit (30-40' Vortrag, 20-30' Diskussion) // * wird nicht benotet