

# LEHRVERANSTALTUNGEN EURYTHMIE BACHELOR

## 1. Jahr Bachelor

### **LAUTEURYTHMIE**

**Praktische Übung // Melaine MacDonald**

---

6 SWS // 5 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 1a

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint

### **EINFÜHRUNG IN DIE TONEURYTHMIE**

**Praktische Übung, Probenarbeit // Andrea Heidekorn**

---

6 SWS // 7 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 2a

Zeiten: 01.03.2019 // siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint

### **GRUNDELEMENTE/STABÜBUNGEN - GEGENSTÄNDEPROJEKT**

**Künstlerische Übung, praktisches Seminar // Andrea Heidekorn**

---

5 SWS // 4 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 3

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint

### **MUSIK GRUNDLAGEN MITTELEUROPÄISCHER MUSIK, THEORIE UND PRAXIS**

**Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Emmanuel Rechenberg**

---

Musikgeschichte, Formanalyse, Musikpraxis, Inneres qualitatives Verständnis und Zusammenhangsbildung.

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 5a

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Musikzimmer

### **SPRACHGESTALTUNG**

**Praktische Übung // Ursula Braun**

---

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 6a

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint

## **METHODIK-DIDAKTIK, KÖRPERARBEIT-INSTRUMENTALSCHULUNG** **Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Bart Kool, Alexander Seeger**

---

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 7a, b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint

## **VOM HILDEBRANBRANDSLIED ZUM POETRY SLAM**

### **Blockseminar // Petra von der Lohe**

---

Vorgestellt wird die Herkunft der deutschen Sprache aus dem indoeuropäischen Kulturraum: Zum einen in Bezug auf konkrete sprachliche Phänomene; zum anderen mit dem Blickwinkel auf die sozialen Funktionen von literarischen Erzählungen, sprachmagischen Ritualen oder künstlerischen Wettstreiten. Wir lesen früheste Beispiele aus der deutschen Lyrik sowie Texte aus mittelalterlichen und zeitgenössischen 'slams'. Aus der Lektüre heraus werden eigene kreative Schreibimpulse entwickelt und im Seminar erprobt.

Literaturangaben: Zur Orientierung: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart (2013), Metzler, Stuttgart. // Lühr, Rosemarie (2010): Indogermanisch-Germanisch-Deutsch. Jahrbuch für Germanistische Sprachgeschichte, Leipzig, Band 1, Seiten 163–187. // Anders, Petra (2013): Poetry Slam, Schneider Verlag Hohengehren. // Weitere Literatur wird rechtzeitig zum Seminarbeginn auf der Lernplattform bereitgestellt

2 SWS // 1 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 8a,b

Zeiten: 15.03. – 17.03.2019 // Fr 17:30 – 21:30 Uhr, Sa 09:00 – 19:00 Uhr, So 09:00 – 15:00 Uhr

Ort: Campus I, StuGe2

## **2. Jahr Bachelor**

## **LAUTEURYTHMIE – MÄRCHENPROJEKT: DIE WEISSE SCHLANGE**

### **Praktische Übung // Alexander Seeger**

---

7 SWS // 8 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 1b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Vanilla

## **TONEURYTHMIE**

### **Praktische Übung // Cristina dal Zio**

---

7 SWS // 8 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 2b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Vanilla

## **MUSIK GRUNDLAGEN MITTELEUROPÄISCHER MUSIK, THEORIE UND PRAXIS – BAROCK/KLASSIK**

### **Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Emmanuel Rechenberg**

---

Musikgeschichte, Formanalyse, Musikpraxis, Inneres qualitatives Verständnis und Zusammenhangsbildung.

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 5b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Musikzimmer

### **SPRACHGESTALTUNG**

#### **Praktische Übung // Ursula Braun**

---

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 6b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Vanilla

### **METHODIK-DIDAKTIK, KÖRPERARBEIT-INSTRUMENTALSCHULUNG**

#### **Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Bart Jeroen Kool, Alexander Seeger**

---

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 7a, b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Vanilla

### **GRUNDÜBUNGEN ZUR PÄDAGOGISCHEN EURYTHMIE / ANTHROPOLOGISCHE ASPEKTE**

#### **Praktische Übung, Seminar // Ulrike Langescheid**

---

2 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 9b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Mint/Vanilla

Weitere Seminare zum Modul 9b finden Sie unter dem Fachgebiet Bildungswissenschaft.

## **3. Jahr Bachelor**

### **LAUTEURYTHMIE – GRUNDELEMENTE, TIERKREIS UND PLANETEN**

#### **Praktische Übung // Cristina dal Zio**

---

7 SWS // 8 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 1c

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Orangina

### **TONEURYTHMIE**

#### **Praktische Übung, Seminar // Bart Jeroen Kool**

---

7 SWS // 8 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 2c

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Holzhaus Orangina

### **MUSIK GRUNDLAGEN MITTELEUROPÄISCHER MUSIK, THEORIE UND PRAXIS – ROMANIK/MODERNE**

#### **Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Emmanuel Rechenberg**

---

3 SWS // 3 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 5c

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Musikzimmer

### **SPRACHGESTALTUNG**

#### **Praktische Übung // Ursula Braun**

---

3 SWS // 3 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 6c  
Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Holzhaus Orangina

### **METHODIK-DIDAKTIK, KÖRPERARBEIT-INSTRUMENTALSCHULUNG**

#### **Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn, Bart Jeroen Kool, Alexander Seeger**

---

3 SWS // 3 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 7a, b  
Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Holzhaus Orangina

### **GRUNDÜBUNGEN ZUR PÄDAGOGISCHEN EURYTHMIE / ANTHROPOLOGISCHE ASPEKTE**

#### **Praktische Übung, Seminar // Ulrike Langescheid**

---

2 SWS // 3 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 9b  
Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Holzhaus Orangina

Weitere Seminare zum Modul 9b finden Sie unter dem Fachgebiet Bildungswissenschaft.

## **4. Jahr Bachelor**

### **LAUTEURYTHMIE**

#### **Praktische Übung // Melaine MacDonald**

---

9 SWS // 9 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 1d  
Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Glashaus

### **TONEURYTHMIE**

#### **Praktische Übung // Alexander Seeger**

---

9 SWS // 9 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 2d  
Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Glashaus

### **PROBENARBEIT ABSCHLUSSPROGRAMM**

#### **Probenarbeit // Alexander Seeger, Bart Jeroen Kool**

---

8 SWS // 8 LP  
Zuordnung/Modul: EU BA 4

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan  
Ort: Johannishof, Glashaus

## Veranstaltungen für den 1. bis 3. Jahrgang

### **DYNAMIS**

**Praktische Übung // Andrea Heidekorn, Bart Jeroen Kool, Alexander Seeger**

---

Grundlagenarbeit zur Dynamische Körpermodulation und Instrumentalschulung. Methodik- Didaktik für die selbständige Arbeit und die Gruppenleitung.

2 SWS // 2 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 7a, 7b

Zeiten: 01.03.2019 // genaue Zeiten siehe aktuellen Stundenplan

Ort: Johannishof, Mint

### **PERSÖNLICHE UND SOZIALE KOMPETENZ**

**Praktische Übung, Seminar // Andrea Heidekorn**

---

Grundlagenarbeit zur Dynamische Körpermodulation und Instrumentalschulung. Methodik- Didaktik für die selbständige Arbeit und die Gruppenleitung.

2 SWS // 2 LP

Zuordnung/Modul: EU BA 10

Zeiten: 22.05.2019 // 09.00 – 18.00 Uhr

Ort: Johannishof, Mint