

Den eigenen künstlerischen Ausdruck finden

Der Bachelorstudiengang Bildende Kunst mit dem Studienschwerpunkt Malerei/Fotografie/Digitale Medien kann in Vollzeit (6 Semester) und in Teilzeit (10 Semester) absolviert werden. Das Studium bildet die Grundlage für unterschiedliche berufliche Ausrichtungen: Unter anderem qualifiziert es für die Masterstudiengänge Freie Kunst, Lehramt Kunst sowie Kunsttherapie.

Ziel des Studiums ist die Ausbildung einer originären und authentischen Bildsprache im Feld der zeitgenössischen Bildenden Kunst. Freies Arbeiten, experimentelle Offenheit, Eigenverantwortlichkeit der Studierenden sowie die Vermittlung technischer, handwerklicher und theoretischer Fähigkeiten sind für das Studium kennzeichnend. Dabei legen wir einen großen Wert auf eine angenehme Lernatmosphäre und eine intensive Betreuung unserer Studierenden.

Im Zusammenwirken von praktischer Arbeit und gemeinschaftlichen Gesprächen, Diskussionen und Kolloquien entwickeln Sie Ihren eigenen künstlerischen Ansatz. Theoretische Lehrveranstaltungen ergänzen die Ausbildung. Sie entwickeln die Fähigkeit, Ihre individuelle künstlerische Position zu reflektieren.




Jetzt scannen und den  Studiengangclip anschauen!

Foto: Oliver Bernt // Werk: Sam Parsaei-Motlagh

Malerei / Fotografie / Digitale Medien

Bachelor of Fine Arts Bildende Kunst



Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences



→ www.alanus.edu

Die Besonderheiten des Studiengangs

Breites künstlerisches Spektrum

Das Lehrangebot umfasst die wesentlichen Bereiche zeitgenössischer Kunst – von Malerei, Grafik, Skulptur, Installation über künstlerische Fotografie und Digitale Medien bis hin zu partizipatorischen Projekten und Interventionen im öffentlichen Raum.

Intensive und individuelle Förderung

Wir legen großen Wert auf eine konstruktive und persönliche Arbeitsatmosphäre. Die Studierenden werden von einem Team aus Professorinnen und Professoren, Lehrkräften für besondere Aufgaben, Dozierenden sowie künstlerischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern begleitet.

Großzügige Arbeitsumgebung

Es stehen über 2000 Quadratmeter Atelierfläche, eine Druckwerkstatt, eine auf dem neuesten technischen Stand eingerichtete Medienwerkstatt sowie ein Fotostudio zur Verfügung. Alle Studierenden haben einen eigenen Atelierplatz.

Internationalität

Es finden regelmäßige Studienreisen und internationale Projekte statt.

Interdisziplinärer Austausch

In Seminaren und Vorlesungen des kulturwissenschaftlichen Ergänzungsstudiums Studium Generale lernen die Studierenden aller Fachrichtungen gemeinsam. Fachübergreifende Projekte zum Beispiel mit Schauspiel- oder BWL-Studierenden sorgen für neue Sichtweisen.

Das Wichtigste im Überblick

Studiendauer

- 3 Jahre (6 Semester) Vollzeitstudium
- 5 Jahre (10 Semester) Teilzeitstudium
- Bei entsprechender Vorbildung kann die Studiendauer verkürzt werden, wenn extern erbrachte Leistungen im Rahmen einer Einstufungsprüfung anerkannt werden.

Abschluss

Bachelor of Fine Arts (B.F.A.), alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

Anschließende Masterstudiengänge

- Master of Fine Arts - Bildende Kunst (M.F.A.)
- Master of Arts - Kunsttherapie (M.A.)
- Master of Education - Lehramt Doppelfach Kunst für Gymnasien und Gesamtschulen im (M.Ed.)

Studiengebühren

Die aktuellen Gebühren finden Sie unter → www.alanus.edu/gebuehren

Studienfinanzierung

Das Vollzeitstudium kann durch BAföG gefördert werden. Über weitere Finanzierungsmöglichkeiten informiert die Finanzierungsberatung: finanzierungsberatung@alanus.edu.

Foto und Werk: Mara Thoussaint



Foto und Werk: Jennifer Maus



Studieninhalte und -aufbau

Die Studieninhalte werden in Modulform vermittelt: Jedes Modul wird mit einer Prüfung abgeschlossen.

Künstlerische Basismodule

In den künstlerischen Basismodulen geht es um die Vermittlung von grundlegendem Wissen und künstlerischen Fertigkeiten. Diese beinhalten zum Beispiel die Einführung in die Maltechniken (Öl-, Acryl-, Gouache-, Eitemperamalerei), die Einführung in die Farbtheorie und Kompositionslehre sowie die Grundlagen der Materialkunde.

Ergänzend bieten wir Veranstaltungen aus den Bereichen Druckgrafik (Hoch-, Tief-, Flachdruck), Zeichnen, Fotografie, digitale Bildbearbeitung und Layout an. Ebenso vermitteln wir die theoretischen Grundlagen der zeitgenössischen Bildenden Kunst.

Künstlerische Aufbaumodule

In den künstlerischen Aufbaumodulen vertiefen die Studierenden individuell ästhetische Fragestellungen: Schrittweise entwickeln Sie ein eigenes künstlerisches Werk.

Ästhetik

Seminare, Vorträge und Exkursionen zu ästhetischen und kunsthistorischen Fragestellungen ergänzen das Angebot.

Wahlveranstaltungen

Ergänzend werden interdisziplinäre Seminare und Workshops zu unterschiedlichen Arbeitstechniken und Theoriefeldern angeboten (Performance, Installation, öffentliche Projekte, Exkursionen etc.). Darüber hinaus können Sie Veranstaltungen anderer Fachbereiche besuchen und neue Erkenntnisse in Ihren individuellen künstlerischen Prozess integrieren.

Studium Generale

Wesentlicher Bestandteil aller Studiengänge der Alanus Hochschule ist das Studium Generale. Die kunst- und kulturwissenschaftlichen Seminare und Vorlesungen regen zur Beschäftigung mit philosophischen Fragestellungen an und bilden so die Grundlage für die eigene Positionierung im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext.

Praktikum

Durch ein Praktikum sammeln Sie Erfahrungen in einem künstlerischen oder kunstnahen Berufsfeld.

Bachelorarbeit

Das Studium schließt mit der Bachelorarbeit ab. Diese umfasst die Erstellung eines individuellen Werks, die Planung und Durchführung der Werkpräsentation in einer Gruppen-Ausstellung und die Reflexion und Kontextualisierung des eigenen Werks und seiner Entstehung in einer schriftlichen Dokumentation und einer mündlichen Prüfung.



Foto: Fachbereich Bildende Kunst // Werk: Olga Heller



Foto: Fachbereich Bildende Kunst // Werk: Saja Sorokina

Bewerbungs- und Auswahlverfahren

Das Studium startet zum Herbstsemester, eine Bewerbung ist ganzjährig möglich. Die Aufnahmeprüfungen finden in der Regel im Frühjahr und Sommer statt.

Zulassungsvoraussetzungen

- Allgemeine Hochschulreife (Abitur) oder fachgebundene Hochschulreife
- Ohne Hochschulreife ist die Zulassung zum Studium möglich, wenn in der Aufnahmeprüfung eine hervorragende künstlerische Begabung unter Beweis gestellt wird oder, wenn Bewerberinnen oder Bewerber über eine abgeschlossene Berufsausbildung mit mindestens drei Jahren Berufserfahrung verfügen.
- Erfolgreiche Teilnahme an der künstlerischen Aufnahmeprüfung
- Ausländische Studienbewerberinnen und -bewerber müssen über ausreichende Deutschkenntnisse in Wort und Schrift verfügen (Sprachnachweis mit B2-Niveau). Weitere Informationen: international.office@alanus.edu

Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbung erfolgt über unser Online-Bewerberportal:
→ www.alanus.edu/de/bewerben.

Alle Informationen finden Sie unter: → www.alanus.edu/studium-malerei

Aufnahmeprüfung

Geeignete Bewerberinnen und Bewerber laden wir zu einer Aufnahmeprüfung ein. Bitte bringen Sie zu diesem Termin Ihre aussagekräftige Mappe mit. Das Kollegium des Fachbereichs Bildende Kunst sichtet während der Prüfung die eingereichten Mappen und führt mit Ihnen ein Aufnahmegespräch.

Die Mappe sollte umfangreich Ihre künstlerische Arbeit dokumentieren. Sie sollte etwa 20 malerische Arbeiten und rund 20 Zeichnungen (ggf. Skizzenbücher) beinhalten. Wenn künstlerische Fotografien vorhanden sind, können malerische/zeichnerische Arbeiten auch durch diese ersetzt werden.

Studien- und Mappenberatung

Wir bieten kostenlose Studien- und Mappenberatungen an. Anmeldung im Servicebüro Malerei unter: Telefon 02222.9321-1147, malerei@alanus.edu. Termine für Hospitationen und Atelierbesuche können ebenfalls im Servicebüro vereinbart werden.

Foto und Werk: Marie-Luise Meister



Kontakt

Fachbereich Bildende Kunst

Studienrichtung
Malerei / Fotografie / Digitale Medien
Tel. 02222.9321-1147
malerei@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences
Villemstraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn
Tel. 02222.9321-0 – info@alanus.edu

→ alanus.edu/studium-malerei

- facebook.com/alanushochschule
- instagram.com/alanushochschule
- youtube.com/alanushochschule