

Kunsttherapie/ Sozialkunst

Bachelor of Arts

*Teilzeit-
studium*

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences

Mit Kunst Heilung und Entwicklung anregen

Kunsttherapie ist Therapie mit bildnerischen Mitteln. Sie geht mit Farben, Formen, unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Materialien um. Dabei legt sie schöpferisch-kreative Potentiale frei und nutzt diese behutsam als Heilungs- und Entwicklungskräfte.

Im künstlerisch-therapeutischen Prozess übersetzt der kranke Mensch seine Lebensrealität, seine Erfahrungen und Beziehungen durch bildnerische Gestaltung in einen ästhetischen Kontext. Kunsttherapeuten begleiten einfühlsam diese Gestaltungsprozesse und helfen, die für den jeweiligen Patienten angemessenen Formen und Ausdrucksmöglichkeiten zu finden.

Kunsttherapie an der Alanus Hochschule zu studieren bedeutet, eine umfassende Qualifizierung für die vielseitigen Anforderungen der kunsttherapeutischen Berufspraxis zu erwerben. Als Basis für die Entwicklung therapeutischer Kernkompetenzen dient die eigene künstlerische Erfahrung. Sie wird in Beziehung gesetzt zu medizinischen, psychologischen und psychotherapeutischen Inhalten sowie zu kunsttherapeutischen Methoden.



Die Besonderheiten des Studiengangs

Integrativer Ansatz

Der Studiengang basiert auf dem anthroposophischen und komplementärmedizinischen Menschenverständnis und bezieht verstärkt Fragestellungen der Bildung für nachhaltige Entwicklung ein. Es wird Wert darauf gelegt, dass die Studierenden sich mit benachbarten künstlerischen, medizinischen, psychologischen, psychotherapeutischen und kunsttherapeutischen Richtungen auseinandersetzen und die verschiedenen Ansätze reflektierend vergleichen.

Künstlerische Grundlagen

Die Ausbildung eines praktischen und theoretischen Verständnisses für Prozesse und Formen künstlerischen Gestaltens bildet die Basis für die sozialkünstlerischen und kunsttherapeutischen Anwendungsbereiche. Dies umfasst Malerei, Zeichnung, Plastik, digitale Medien, Foto und Film sowie Einblicke in benachbarte künstlerische Disziplinen wie Schauspiel, Sprache und Musik.

Hoher Praxisbezug

Von Anfang an finden Praxisphasen parallel und inhaltlich passend zu den Studieninhalten statt. Die Vorbereitung und Durchführung der Praxisphasen wird durch die Lehrenden betreut und im Team reflektiert.

Verzahnung von Medizin, Psychologie und Kunsttherapie

Die medizinischen und psychologischen Lehrveranstaltungen werden kunsttherapeutisch begleitet. Das bedeutet, dass die jeweiligen theoretischen Inhalte in künstlerische und kunsttherapeutisch praktische Übungen übersetzt werden. Damit wird der unmittelbare Bezug zur Kunsttherapie hergestellt und die Kommunikationsfähigkeit der angehenden Kunsttherapeuten mit medizinisch-therapeutischen Fachkräften gefördert.

Das Wichtigste im Überblick

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt acht Semester (Teilzeit).

Abschluss

Bachelor of Arts (B.A.), alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

Berufsperspektiven

Das Studium qualifiziert unter anderem für die Arbeit mit Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und Senioren sowie für die Tätigkeit in sozialen Arbeitsfeldern, in interkulturellen Zusammenhängen und im klinischen Kontext.

Studiengebühren

Es werden monatliche Gebühren erhoben. Details finden sich in der aktuellen Gebührenordnung: → www.alanus.edu/gebuehren

Studienfinanzierung

Über Finanzierungs- und Fördermöglichkeiten wie Bildungskredite, Darlehen und Stipendien informiert die Finanzierungsberatung: finanzierungsberatung@alanus.edu



Studieninhalte und -aufbau

Das Bachelorstudium ist als vierjähriges Teilzeitstudium (8 Semester, 180 ECTS-Punkte) angelegt. Es orientiert sich an den Fragestellungen der Bildung für eine nachhaltige Entwicklung, ist anthroposophisch orientiert und richtet sich an Bewerber mit Berufserfahrung, insbesondere aus medizinisch-therapeutischen, künstlerischen und sozialen Arbeitsfeldern.

Das Studium findet in Blöcken von zehn bis elf Wochenenden und zwei Kompaktwochen pro Jahr statt. Zusätzlich sollten rund 12 Stunden pro Woche für das Selbststudium eingeplant werden. Während der Selbststudienzeit werden die Studierenden über eine audio-video-gestützte Lernplattform betreut.

Das Studium umfasst eine künstlerische Ausbildung als Atelier- und Projektstudium sowie eine kunsttherapeutische, sozialkünstlerische und wissenschaftliche Qualifizierung. Es gliedert sich in folgende vier Studiengebiete und schließt mit einer Bachelorarbeit ab.

A: Künstlerische Grundlagen

Vertiefung der eigenen künstlerischen Fähigkeiten und Erweiterung des Spektrums künstlerischer Ausdrucksmöglichkeiten und Techniken durch Einzel- und Gruppenarbeit — künstlerische und kunstphilosophische Positionen der Gegenwart — Reflektion des künstlerischen Arbeitsprozesses und Transfer auf therapeutische Fragestellungen — Wahrnehmungsschulung für Bilder und Bildentstehungsprozesse — Planung und Umsetzung von therapeutisch orientierter künstlerischer Gruppenarbeit

B: Kunsttherapeutische Grundlagen

Kunsttherapeutische Anamnese-, Diagnose- und Therapieverfahren, darunter anthropologische Entwicklungslehre, Biographik, Physiologie, Psychologie, Psychiatrie, Medizin, Pathologie, Forschung und Forschungsfragestellungen im kunsttherapeutischen Feld, Ethik und Berufskunde

Der Fokus wird auf die Ausbildung für die folgenden Arbeitsbereiche gerichtet: künstlerisch-therapeutische Tätigkeit in sozialen Arbeitsfeldern, Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, Arbeit im interkulturellen Bereich und im klinisch-therapeutischen Kontext mit Patienten jeden Alters.

C: Kunsttherapeutische Handlungskompetenz

Blockpraktika in vier verschiedenen Praxisfeldern:

1. Studienjahr: Kunstvermittlung, sozialkünstlerische Projekte
2. Studienjahr: Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
3. Studienjahr: Erwachsenen- und Seniorenarbeit
4. Studienjahr: Klinisches Praktikum

Alle Praktika werden professionell begleitet.

D: Studium Generale

Grundlagen wissenschaftlicher Forschung — kultur- und geisteswissenschaftliche Inhalte mit philosophischen Fragestellungen als Grundlage für die eigene Positionierung im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext



Fotos: Alanus Hochschule, Nola Bunke



Bewerbungs- und Auswahlverfahren

Das Bachelorstudium kann jährlich zum Herbstsemester begonnen werden. Bewerbungsfristen entnehmen Sie bitte unserer Website → www.alanus.edu

Zugangsvoraussetzungen

- Allgemeine Hochschulreife (Abitur) oder fachgebundene Hochschulreife
- Ohne Hochschulreife ist das Studium bei abgeschlossener Berufsausbildung sowie drei Jahren Berufserfahrung möglich
- Vierwöchiges Praktikum in einer sozialen Einrichtung
- Erfolgreiche Teilnahme an der Aufnahmeprüfung (siehe unten)
- Berufserfahrung möglichst in einem künstlerischen oder sozialen Arbeitsfeld
- Ausländische Studienbewerber müssen über ausreichende Deutschkenntnisse in Wort und Schrift verfügen. Weitere Informationen: international.office@alanus.edu

Bewerbungsunterlagen

Bitte bewerben Sie sich schriftlich. Mit Ihren Bewerbungsunterlagen reichen Sie bitte eine Mappe mit aktuellen künstlerischen Arbeiten ein. Den Bewerbungsbogen, eine Liste der erforderlichen Unterlagen und weitere Informationen zur Bewerbungsmappe finden Sie hier: → www.alanus.edu/studium-kunsttherapie

Aufnahmeprüfung

Nach Sichtung Ihrer Unterlagen laden wir Sie gegebenenfalls zu einem Aufnahme-wochenende mit Einzelgesprächen und Workshops ein.

Studien- und Mappenberatung

Wir bieten regelmäßig kostenlose Studien- und Mappenberatungen an. Anmeldung im Sekretariat unter: therapie@alanus.edu



Kontakt

**Fachbereich Künstlerische Therapien
und Therapiewissenschaft**

Tel. 0 22 22 . 93 21-1800

ba-kunsttherapie@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft

Alanus University of Arts and Social Sciences

Villestraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn

Tel. 0 22 22 . 93 21-0 – Fax 0 22 22 . 93 21-21

info@alanus.edu

→ www.alanus.edu/studium-kunsttherapie