

The background is a painting. The top half shows a construction site with a red metal scaffolding structure. Two large objects are covered with white plastic sheeting. The scene is reflected in a dark, glossy surface below. In the foreground, there is a large, stylized shape with diagonal stripes in red and white, resembling a traffic sign or a piece of fabric.

Malerei / Grafik / Fotografie

Bachelor of Fine Arts Bildende Kunst

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences

Den eigenen künstlerischen Ausdruck finden

Mit Kunst experimentieren

Ziel des Studiums ist die Ausbildung einer originären und authentischen Bildsprache im Feld der zeitgenössischen Bildenden Kunst. Freies Arbeiten, experimentelle Offenheit, Eigenverantwortlichkeit der Studierenden sowie die Vermittlung technischer, handwerklicher und theoretischer Fähigkeiten sind für das Studium kennzeichnend. Eigene künstlerische Vorhaben und Projekte strukturieren von Anfang an das Lernen und Arbeiten der Studierenden.

Über Kunst reflektieren

Der persönliche künstlerische Ansatz wird im Zusammenwirken von praktischer Arbeit und gemeinschaftlichen Gesprächen, Diskussionen und Kolloquien entwickelt sowie durch theoretische Lehrveranstaltungen und Vorlesungen ergänzt. Hierbei geht es auch um die Entwicklung der Fähigkeit, die individuelle Position zu reflektieren und in einen größeren gesellschaftlichen und kulturellen Zusammenhang zu setzen.



Die Besonderheiten des Studiengangs

Breites künstlerisches Spektrum

Das Lehrangebot umfasst die wesentlichen Bereiche zeitgenössischer Kunst: von Malerei, Grafik, Skulptur, Installation über künstlerische Fotografie und Digitale Medien bis hin zu partizipatorischen Projekten und Interventionen im öffentlichen Raum.

Intensive und individuelle Förderung

Wir legen großen Wert auf eine konstruktive und persönliche Arbeitsatmosphäre. Im Fachbereich Bildende Kunst studieren derzeit fast 200 Studierende aus rund 20 Nationen. Diese werden von neun Professorinnen und Professoren sowie 20 Lehrbeauftragten und künstlerischen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern begleitet.

Großzügige Arbeitsumgebung

Es stehen über 2000 Quadratmeter Atelierfläche, eine Druckwerkstatt, eine auf neuestem technischem Stand eingerichtete Medienwerkstatt sowie ein Fotostudio zur Verfügung. Alle Studierenden haben einen eigenen, rund um die Uhr zugänglichen Atelierplatz.

Internationalität

Austauschprogramme mit Partnerhochschulen in Südamerika, Palästina, Südafrika, Polen sowie Nord- und Südeuropa ermöglichen es, ein oder mehrere Semester im Ausland zu verbringen. Auslandsaufenthalte sind ausdrücklich erwünscht. Die Anerkennung der erbrachten Studienleistungen ist durch Kooperationsvereinbarungen mit den Partnerhochschulen gewährleistet. Zudem finden regelmäßige Studienreisen und internationale Projekte statt.

Interdisziplinärer Austausch

In Seminaren und Vorlesungen des kulturwissenschaftlichen Ergänzungsstudiums „Studium Generale“ lernen die Studierenden aller Fachrichtungen gemeinsam. Fachübergreifende Projekte z.B. mit Schauspiel- oder BWL-Studierenden sorgen für neue Sichtweisen.

Das Wichtigste im Überblick

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt acht Semester (Vollzeit). Bei entsprechender Vorbereitung besteht die Möglichkeit, die Studiendauer zu verkürzen, wenn extern erbrachte Leistungen im Rahmen einer Einstufungsprüfung anerkannt werden.

Abschluss

Das Studium schließt mit einer umfangreichen künstlerischen Bachelorarbeit ab, die öffentlich präsentiert wird. Bei erfolgreichem Abschluss wird der Titel Bachelor of Fine Arts (B.F.A.) in Bildender Kunst verliehen.

Der Bachelor-Abschluss ermöglicht, eine Vielzahl verschiedener Masterstudiengänge aufzunehmen. An der Alanus Hochschule stehen z.B. Bildende Kunst (M.F.A.), Kunsttherapie (M.A.), Kunstpädagogik (M.Ed.) oder BWL (M.A.) zur Wahl. Alle Studiengänge der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

Studiengebühren

Die Studiengebühren betragen derzeit 341,- Euro pro Monat (Stand: August 2017). Details finden sich in der aktuellen Gebührenordnung:

→ www.alanus.edu/gebuehren

Studienfinanzierung

Das Studium kann durch BAföG gefördert werden. Über weitere Finanzierungsmöglichkeiten informiert die Finanzierungsberatung: finanzierungsberatung@alanus.edu



Studieninhalte und -aufbau

Das Bachelorstudium Bildende Kunst ist ein Vollzeitstudium, das von intensiver Atelierarbeit geprägt ist. Es besteht aus einem Basis- und einem Kernstudium.

Basisstudium (1. - 2. Semester)

In den ersten beiden Semestern geht es um Grundlagenvermittlung, das Erlernen erster visueller und technischer Fähigkeiten sowie um die Beschäftigung mit wesentlichen kunst- und kulturwissenschaftlichen Fragestellungen.

Studieninhalte:

- Grundlagen der Gestaltung, Perspektive, Farbenlehre
- Malerei, Zeichnung, Grafik
- Fotografie, Neue Medien
- Kunstgeschichte, Kunsttheorie

Hauptstudium (3. - 8. Semester)

Die Kernmodule ab dem zweiten Studienjahr dienen der Vertiefung und Individualisierung praktischer und ästhetischer Fragestellungen. Ziel ist es, auf Grundlage der erworbenen künstlerischen Techniken und Kenntnisse eine eigenständige zeitgenössische Bildsprache zu entwickeln und in der Lage zu sein, diese kritisch zu reflektieren.

Im Hauptstudium arbeiten die Studierenden in enger Begleitung durch eine Professorin oder einen Professor der eigenen Wahl. Ergänzend dazu werden interdisziplinäre Seminare und Workshops zu unterschiedlichen Arbeitstechniken und Theoriefeldern angeboten (z.B. Druckgrafik, Performance, Installation, öffentliche Projekte, Exkursionen).

In regelmäßigen Ausstellungen präsentieren die Studierenden ihre aktuellen Arbeiten. Dabei sammeln sie Kenntnisse in Ausstellungsorganisation und -technik sowie Erfahrungen bei der Katalogerstellung und Pressearbeit.

Die Teilnahme an Symposien und verschiedenen Projekten inner- und außerhalb des Hochschulkontextes sowie die Absolvierung eines Praktikums gehören ebenfalls zum festen Studieninhalt.

Ab dem dritten Semester besteht in Seminaren zur Berufsorientierung und Professionalisierung die Möglichkeit, parallel zur praktischen künstlerischen Arbeit, Einblicke in zusätzliche Arbeitsfelder im Umfeld der Bildenden Kunst zu erhalten, beispielsweise Kunstvermittlung oder Kulturmanagement.

Das Studium Generale ergänzt das künstlerische Studium um theoretische, vor allem kunst- und kulturwissenschaftliche Fächer. Inhalte sind u.a. Ästhetik, Kunstgeschichte und Philosophie.

Werke – Titel: Kim Lautner, nebenstehend: Zhe Wang, Jan Liesche, unten: Lena Adler



Bewerbungs- und Auswahlverfahren

Das Studium startet immer zum Herbstsemester. Eine Bewerbung ist ganzjährig möglich. Aufnahmeprüfungen finden in der Regel im Frühjahr und Sommer statt.

Zugangsvoraussetzungen

- Allgemeine Hochschulreife (Abitur) oder fachgebundene Hochschulreife
- Ohne Hochschulreife ist das Studium möglich, wenn in der Aufnahmeprüfung eine hervorragende künstlerische Begabung unter Beweis gestellt wird oder wenn Bewerber/innen über eine abgeschlossene Berufsausbildung mit mindestens drei Jahren Berufserfahrung verfügen.
- Erfolgreiche Teilnahme an der künstlerischen Aufnahmeprüfung
- Ausländische Studienbewerber/innen müssen über ausreichende Deutschkenntnisse in Wort und Schrift verfügen. Weitere Informationen: international.office@alanus.edu

Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbung erfolgt schriftlich. Der Bewerbungsbogen und eine Liste der erforderlichen Unterlagen sind hier zu finden:

→ www.alanus.edu/studium-malerei

Aufnahmeprüfung

Nach Sichtung der Bewerbungsunterlagen laden wir geeignete Kandidatinnen und Kandidaten zu einer Eignungsprüfung ein. Zu diesem Termin soll eine aussagekräftige Mappe mitgebracht werden.

Studien- und Mappenberatung

Wir bieten kostenlose Studien- und Mappenberatungen an. Anmeldung im Sekretariat unter: Tel. 0 22 22. 93 21 - 11 47, malerei@alanus.edu.

Termine für Hospitationen und Atelierbesuche können ebenfalls im Sekretariat verabredet werden.



Kontakt

Fachbereich Bildende Kunst

Studienrichtung Malerei / Grafik / Fotografie

Tel. 0 22 22 . 93 21-11 47

malerei@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft

Alanus University of Arts and Social Sciences

Villestraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn

Tel. 0 22 22 . 93 21-0 – Fax 0 22 22 . 93 21-21

info@alanus.edu

→ www.alanus.edu/studium-malerei